

# DEN ENDE

Illustration: Foajé

**FÖRESTÄLLNING** Den Ende**MANUS** Malin Lindroth**REGISSÖR** Olof Lindqvist**MÅLGRUPP** Gymnasiet**URPREMIÄR** 7 oktober 2010**SPELPERIOD** 7/10–15/12 2010**MAXPUBLIK** Två klasser**FÖRESTÄLLNINGENS LÄNGD** ca 40 min**ANTAL FST PER DAG** 2 st**LOKALKRAV** Vanligt klassrum**FÖRBEREDELSETID** 1 h**MEDVERKANDE** 1 skådespelare, 1 tekniker**GAGE**

2800 kr + moms på faktura per förest. inom VG. I priset ingår allt (hotell, traktamente och resa), vi bokar hotell.

**ÖVRIGT**

Vi har efterbearbetningsmaterial till föreställningen.

För särskilda önskemål, kontakta oss.

**INFORMATION & BOKNING**

Linda Isaksson, tel 0738 - 19 19 87

[linda.isaksson@regionteatervast.se](mailto:linda.isaksson@regionteatervast.se)

## Den Ende

**-en klassrumsföreställning om offer och förövare, skuld och försoning**

Columbine, Colorado 1999, Virginia Tech, Virginia 2007, Jokela, Finland 2007, Kauhajoki, Finland 2008 och Winnenden, Tyskland 2009 är samtliga platser där skolmassakrer har ägt rum. Listan kan göras otäckt mycket längre. Senhösten 2010 sätter Regionteater Väst upp Den ende, en nyskriven monolog av Malin Lindroth om händelser före och efter en skolmassaker och om en lärares relation till en elev vars rop på hjälp får de mest ohyggliga konsekvenser.

Vad hade kunnat göras annorlunda? Finns det sätt att förebygga vansinnesdåd som dessa? Vilka mekanismer utlöser händelser av det här slaget? Vem bär egentligen skulden? Och till sist: hur finner man vägen mot försoning ur sorgen?

I början av mars 2009 presenterade Skolverket resultatet av två stora undersökningar om diskriminering och likabehandling inom förskola, grundskola, gymnasie- och vuxenutbildning i Sverige (Diskriminerad, trakasserad, kränkt? Rapport 326, 2009). Resultatet visar att vårt gemensamma normbegrepp gällande vad som är normalt och vad som är avvikande lägger grunden för all typ av diskriminering. Skolan är arenan där socialiseringen in i normsystemet sker. Gränser skapas och hierarkier upprättas. Ett innanförskap och ett utanförskap. Ett "vi" och ett "de andra" där mobbing, kränkningar och trakasserier får sin grund.

Olof Lindqvist regisserar och i den enda rollen som föreläsaren Peter Schiller ser vi Bo G Lyckman.

Den ende spelas hösten 2010 på gymnasieskolor i Västra Götaland.

**UDDEVALLASCENEN**

Strömstadsvägen 41  
45150 Uddevalla  
Tel 0522 - 919 90  
Fax 0522 - 919 91

**BORÅSSCENEN**

Bryggaregatan 10  
503 38 Borås  
Besök: Söderbrogatan 2  
Tel 033 - 29 07 90  
Fax 033 - 29 07 99

[info@regionteatervast.se](mailto:info@regionteatervast.se)  
[www.regionteatervast.se](http://www.regionteatervast.se)

**REGIONTEATER VÄST**

