

# BLAIR B PROJECT

## SCENOGRAFI

Nästan all vår utrustning och dekor kommer på vagnar eller lådor med hjul. För att kunna lasta in de är det viktigt att vägen från inlast till spelplatsen är fri från trösklar och trappor, och att transportsträckan är röjd, också från snö.

**Total yta** inklusive sittplatser 11x8.

**Fri takhöjd** 3,5m.

**Lokalen** ska vara uppvärmd.

**El** 16A trefas (europahandske).

**Sittplatser ingår.** Publiken, max 50 elever plus lärare, sitter på en gradäng (mindre läktare). Meddela oss i förväg om det finns behov av plats för rullstolsburen publik.

**Byggtid** vid ankomst är 5 timmar. Två bygg- och bärhjälp som är friska och krya behövs hela tiden. Krav på skyddsskor finns.

**Rivtid** vid avresa är 3 timmar. Två bygg- och bärhjälp som är friska och krya behövs hela tiden. Krav på skyddsskor finns.

**På föreställningsdag** behöver vi få tillgång till lokalen 1,5 timme före första föreställningen, tiden mellan föreställningarna, samt 45 minuter efter sista föreställningen.

**Loger.** Till ensemblen behövs helst två städade omklädningsrum med tillgång till spegel, dusch och toalett. Rummen ska vara uppvärmda.

**Lokalen ska mörkläggas helt.** Föreställningen bjuder på mycket ljuseffekter.

**Brandlarmet behöver stängas av,** om det är möjligt. Rökmaskin används. Röken är helt ofarlig, men brandlarmet behöver stängas av i lokalen under pågående föreställning. Regionteater Västs tekniker är då brandvakt.

*Vår turnéledare tar kontakt med skolans/kommunens kontaktperson ungefär en vecka innan vi kommer för att stämna av så allt är okej inför ankomst.*

## KONTAKT

**Turnéledare:** Fredrik Petersson, 070-626 82 39, fredrik.petersson@regionteatervast.se

**Producent & turnésamordnare:** Sanna Nyman, 076-037 09 15, sanna.nyman@regionteatervast.se



▲ Scenrummet från utsidan.

◀ Scenrummet med publikplatser.