



MÅLGRUPP Årskurs 4–6

URPREMIÄR 26 januari 2024

SPELPERIOD Våren 2024

REGI Charlotte Engelkes

KOREOGRAFI Sofia Södergård

SCENOGRAFI & LJUS Karl Svensson

KOSTYM Anna Ardelius

KOMPOSITÖR Willi Bopp

REPETITÖR Andrzej Glosniak

MEDVERKANDE 3 dansare,
1 skådespelare, 2 tekniker, 1 repetitör

FÖRESTÄLLNINGENS LÄNGD
Ca. 40 min.

ANTAL FÖRESTÄLLNINGAR/DAG
2 st. i samma lokal

MAXPUBLIK 60 personer

LOKALKRAV 9x9 meter + 3,5 i takhöjd.
Måttet ingår publikplatser som vi har med oss. Tillgång till logeplatser med dusch.

EL 32A + 10A

MÖRKLÄGGNING Ja, arrangören ansvarar

LJUS/LJUD Ingår, vi tar med eget

BYGG- & RIVTID 5 tim/2,5 tim

BÄRHJÄLP 2 personer över 18 år. Dessa personer behöver finnas tillgängliga under hela bygg- respektive rivtiden.

KOSTNAD 5 600 kr + 25 % moms per föreställning, 8 200 kr för två föreställningar samma dag. I priset ingår hotell, resa och traktamente. Vi bokar hotell. Priserna gäller inom Västra Götaland.

ÖVRIGT Vi har marknadsföringsmaterial och samtalshandledning i anslutning till föreställningen.

För särskilda önskemål eller behov kring tillgänglighet, vänligen kontakta oss.

INFORMATION & BOKNING

Cathrine Ericson, 0706 42 42 16
cathrine.ericson@regionteatervast.se

WWW.REGIONTEATERVAST.SE
info@regionteatervast.se, 020 50 40 75



HONEY HONEY

En dansföreställning om de allra minsta

I bisamhället är drottningen mamma till alla andra bin. Genom doftämnen styr hon livet i kupan, där arbetsbina tillverkar honung, städar och vaktar. De kommunicerar genom att dansa: Var finns det nektar och pollen? Åt vilket håll hittar jag vatten? Rörelserna berättar.

Alla arbetar tillsammans, för bisamhällets bästa. Och hur är det med oss? Vi människor?

Dansföreställningen *Honey Honey* kliver ner i insekternas mikrovärld. Med nykomponerad musik och inspiration från svärmar, drönare och bi-danser riktar den in sig på oss människor och det samhälle vi skapar. Hur behandlar och kommunicerar vi med varandra? Kan vi i skogens värld hitta en respekt för det lilla väsendet och dess betydelse för hela ekosystemet?

Charlotte Engelkes är regissör, koreograf och artist verksam inom dans, teater, opera och performance, både i Sverige och internationellt. Hon har bland annat arbetat med Helsingborgs Stadsteater, Dramaten, Stockholms stadsteater och Kungliga operan.

ENSEMBLE Cassandra Arnmark, Nawar Hermez, Helena Lundqvist & Rasmus Skaremark-Solberg

 **REGIONTEATER VÄST**

VI ÄR SVERIGES STÖRSTA TURNERANDE INSTITUTION FÖR BARN OCH UNGA
En del av Västra Götalandsregionen