

# HUMBUG

## SCENOGRAFI

Föreställningen spelas i större samlingslokal/gympasal. Om vi spelar två föreställningar på samma dag så ska det ske i samma lokal. Vi behöver **tillgång till lokalen 1 timma före första föreställningens början, tiden mellan föreställningarna och 30 minuter efter sista föreställningens slut**. Vi behöver också **tillgång till ett ombytesrum och toalett som inte delas med någon annan** i anslutning till det rum där vi spelar föreställningen.

Vi behöver **6 x 7,5 meters golvyta att spela på**. I detta mått är inräknat 1,5 meters distans till publiken. Publiken sitter alltså utanför den ytan, på tre sidor av scenografin som ett U. **Vi behöver låna mattor/bänkar/stolar för publiken att sitta på. Vår tekniker sitter 1,5 meter bakom publiken**. Markeringarna på fotot nedan visar möjliga platser för tekniker. Vi behöver låna ett litet bord samt en stol till teknikern.

När vi kommer till skolan **behöver vi en person som möter oss och visar oss tillrätta. Det rum där vi ska spela föreställningen måste då vara röjt** så att vi kan börja ställa i ordning scenen som den beskrivs ovan. All vår utrustning kommer på vagnar eller lådor med hjul. För att kunna lasta in dem är det **viktigt att vägen från vår bil till spelplatsen är fri från trösklar och trappor och att transportsträckan är röjd**, också från snö.

Vår turnéledare tar kontakt med skolans kontaktperson ungefär en vecka innan vi kommer och berättar mer om vilken hjälp vi behöver.

Vi vill påminna om att fotografering inte är tillåten men det finns fina bilder på vår webbplats: [www.regionteatervast.se/forestallningar/humbug](http://www.regionteatervast.se/forestallningar/humbug)

## KONTAKT

**TURNÉLEDARE** Trine Strøhemann, 0730-86 39 88, [trine.strohemann.christensen@regionteatervast.se](mailto:trine.strohemann.christensen@regionteatervast.se)

**PRODUCENT** Sanna Nyman, 0760-37 09 15, [sanna.nyman@regionteatervast.se](mailto:sanna.nyman@regionteatervast.se)

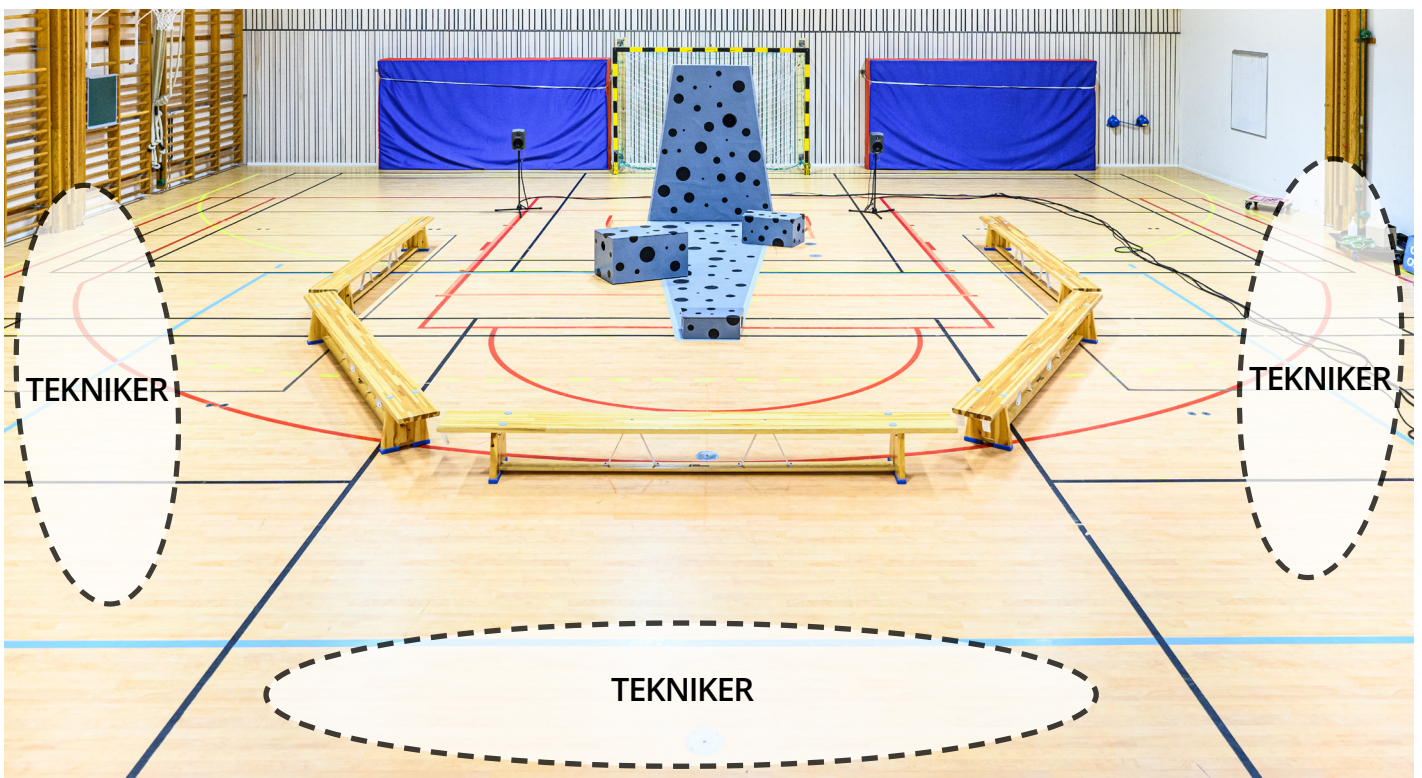


Bild på scenen (grå och prickig), dess högtalare och publikplatser. Markeringarna visar var vår tekniker kan komma att placera sig. Teknikern är alltid placerad minst 1,5 meter bakom publiken.