



MÅLGRUPP Årskurs F–6

URPREMIÄR 7 februari 2025

SPELPERIOD Våren 2025

KOREOGRAFI & MUSIK

Hugo Therkelsson, Tobias Ulfvebrand

LJUDESIGN Hugo Therkelsson

KOSTYMDESIGN Johanna Ramsin

REPETITÖR Janine Koertege

MEDVERKANDE 2 dansare & 1 tekniker

FÖRESTÄLLNINGENS LÄNGD 40 min.

ANTAL FÖRESTÄLLNINGAR PER DAG

2 st.

MAXPUBLIK 25 elever/en klass +

pedagoger

SCENKRAV Ett klassrum eller liknande som vi kan disponera minst 1 timma innan första föreställningen. Ca. 6x6,5 m. inklusive publikplatser. Min. takhöjd 2,40 m. Gärna tillgång till omklädningsrum med dusch, men ej krav.

EL 230V, 10A (vanligt vägguttag)

MÖRKLÄGGNING Ej nödvändigt

LJUS/LJUD Ingår, vi tar med eget

BYGG- & RIVTID 1 tim / 30 min

BYGG-, RIV- & BÄRHJÄLP En person med lokalkännedom som tar emot oss på skolan.

KOSTNAD 4000 kr + 25 % moms per föreställning, 5 600 för två föreställningar på samma dag och plats. I priset ingår hotell, resa och traktamente. Vi bokar hotell. Priserna gäller inom Västra Götaland.

ÖVRIGT Vi har marknadsföringsmaterial och samtalshandledning i anslutning till föreställningen. Vid behov av extra förberedelse inför föreställning, t.ex. föreställning för anpassad skola, vänligen kontakta oss.

INFORMATION & BOKNING

Cathrine Ericson, 0706 42 42 16,
cathrine.ericson@regionteatervast.se

WWW.REGIONTEATERVAST.SE



TAJMING

En taktfull dansföreställning i perfekt kaos

Tajming är en klassrumsföreställning för låg- och mellanstadiet, som pendlar mellan vältajmad ordning och total otakt. Här blir ljud och musik inte enbart ackompanjemang, utan även det som driver föreställningen framåt. Dansarna interagerar med både omgivande ljud och de ljud de själva skapar.

Genom en blandning av exakta rytmer och lekfull koreografi skapas mönster som ibland är i samspel, ibland i disharmoni. Det blir tävling och samarbete, lek och precision – och en föreställning där magin uppstår när allt faller på plats som kugghjulen i ett klockverk.

TUBO består av Tobias Ulfvebrand och Hugo Therkelsson. Båda är utbildade vid Kungliga Svenska Balettskolan och har förutom flera yrkesverksamma år som dansare, arbetat inom musikfältet som kompositörer. Den kritikerrosade dockföreställningen *Vill ha hund* på Dockteatern Tittut blev startskottet för deras samarbete där de fick chansen att kombinera deras förkärlek för dans, dockor och musik. Föreställningen, liksom uppföljaren *SNÖ*, blev båda uttagna till BIBU – scenkonstbiennalen för barn och unga.

ENSEMBLE Oliver Flor Jull, Lauren Jenkins, Yorgos Michelakis, Hertta Mulari (praktikant från Kungliga Svenska Balettskolan)



REGIONTEATER VÄST

VI ÄR SVERIGES STÖRSTA TURNERANDE INSTITUTION FÖR BARN OCH UNGA
En del av Västra Götalandsregionen