



MÅLGRUPP Årskurs 7-9

URPREMIÄR 4 september 2020

SPELPERIOD Hösten 2020

REGI & KONCEPT Josefina Björk

TEXT Dimen Abdulla, Josefina Björk

SCENOGRAFI & KOSTYM Heidi Saikkonen

KOMPOSITION & LJUDESIGN Patsy Lassbo

MEDVERKANDE 2 skådespelare, 1 tekniker

FÖRESTÄLLNINGENS LÄNGD Ca 40 min

ANTAL FÖRESTÄLLNINGAR/DAG 4 st i samma lokal.

MAXPUBLIK 30 elever

LOKALKRAV 9x9 meter + 3,5 i takhöjd

EL 16 A

MÖRKLÄGGNING Ja

LJUS/LJUD Ingår, vi tar med eget.

BYGG- OCH RIVTID 5 tim/2,5 tim

BÄRHJÄLP 2 personer över 18 år. Dessa personer behöver finnas tillgängliga under hela bygg- respektive rivtiden.

KOSTNAD 3 700 kr + 25 % moms per föreställning. För två/tre/fyra föreställningar samma dag i samma lokal är priset 5300 kr/6700 kr/7900 kr + 25% moms. I priset ingår hotell, resa och traktamente. Vi bokar hotell. Priserna gäller inom Västra Götaland

ÖVRIGT Vi har marknadsföringsmaterial och samtalshandledning i anslutning till föreställningen.

För särskilda önskemål eller behov kring tillgänglighet, vänligen kontakta oss.

INFORMATION OCH BOKNING

Tekla Olsson Brookes, 076 037 09 15, tekla.olsson.brookes@regionteatervast.se

WWW.REGIONTEATERVAST.SE

info@regionteatervast.se, 020 50 40 75



ALLA KATTER, ALLA TROMBER, ALLA SKOGAR, ALLA BOMBER

Ett hörlursverk om hur allt hänger samman

Du befinner dig i ett rum någonstans i västra Sverige. Du är troligtvis en människa, förmodligen född någon gång mellan 2003 och 2007. Antagligen mellan 105 och 214 cm lång och din kropp består troligen av ca 70% vatten. Du har fem sinnen och beroende på din ålder och dina gener är de mer eller mindre skarpa.

I hörlursverket Alla katter, alla tromber, alla skogar, alla bomber guidas besökarna genom en rumslig, kroppslig och metafysisk undersökning av den egna kroppen och denna kropps relation till omgivande enheter av materia. Med hjälp av hörlursinstruktioner närmar sig deltagarna varje nytt objekt på samma uppriktiga sätt oavsett om det är en dörrkarm, häftstift, skådespelare eller klasskamrat. Ett utforskande som leker med den moderna uppfattningen som säger att vi är separerade från vår omgivning.

Undersökandet startar i den egna kroppen, fortsätter vidare till tingen i rummet och övergår till relationen med en annan människa. En konstellation som växer till en mindre grupp och slutligen skapar en gemensam koreografi av 30 kroppar där metafysiken möter relationen och modet.

I verket träffar du två av skådespelarna **Jan Coster, Michael Engberg, Peter Lorentzon** och **Jenny Nilsson**.

 **REGIONTEATER VÄST**

VI ÄR SVERIGES STÖRSTA TURNERANDE INSTITUTION FÖR BARN OCH UNGA

En del av Västra Götalandsregionen