



MÅLGRUPP Årkurs 6-9

URPREMIÄR 28 januari 2022

SPELPERIOD Våren 2022

KOREOGRAFI & SCENOGRAFI Jo Strømgren

KOSTYM Bregje van Balen

KOMPOSITÖR Tomas Elfstadius

LJUSDESIGN Ida Gustafsson

MEDVERKANDE 4 dansare, 1 skådespelare,
2 tekniker, 1 repetitör

FÖRESTÄLLNINGENS LÄNGD Ca 45 min

ANTAL FÖRESTÄLLNINGAR/DAG 2 st i
samma lokal.

MAXPUBLIK 60 personer. Kan även spelas
i befintliga gradängar i samråd mellan
Regionteater Väst och arrangören.

LOKALKRAV 9 x 9 meter, höjd 3,5.
I måttet ingår publikplatser som vi har
med oss. Tillgång till logeplatser med
dusch.

EL 32 A + 10 A

MÖRKLÄGGNING Ja, arrangören ansvarar.

LJUS/LJUD Ingår, vi tar med eget.

BYGGTID & RIVTID 5 timmar / 2,5 timmar

BYGG, RIV & BÄRHJÄLP 2 personer
över 18 år. Dessa personer behöver
finnas tillgängliga under hela bygg-
samt rivtiden.

KOSTNAD 5 300 kr + 25 % moms per
föreställning, 7 900 kr + 25 % moms för
två föreställningar samma dag. I priset
ingår hotell, traktamente och resa.
Vi bokar hotell. Priserna gäller inom
Västra Götaland.

ÖVRIGT Vi har marknadsföringsmaterial
och samtalshandledning i anslutning till
föreställningen.

För särskilda önskemål eller behov kring
tillgänglighet, vänligen kontakta oss.

INFORMATION & BOKNING

Cathrine Ericson, 0706 42 42 16,
cathrine.ericson@regionteatervast.se

WWW.REGIONTEATERVAST.SE

info@regionteatervast.se, 020 50 40 75



SANNINGEN OM DANS

En föreställning för dig som vill förstå

Det finns tre kategorier av människor; de som älskar dans, de som hatar dans och de som inte bryr sig alls. Gemensamt för alla är att de helt har missförstått vad dans är. Kanske är anledningen att dansen inte ens förstår sig själv? Om du är nyfiken på svaren så är det bara en sak att göra - se föreställningen *Sanningen om dans*.

När man ser klassisk balett så kan man ju tänka på svanar, men lika gärna fundera över att vuxna människor hoppar runt i strumpbyxor. På samma sätt kan man titta på den moderna dansen och tänka att de gör coola grejer, men ändå, varför rör de sig som de gör? Och vad försöker de säga? Det är med andra ord inte helt lätt att förstå vad dans-

föreställningar egentligen handlar om. Regionteater Väst har därför skapat en pedagogisk föreställning för dig som vill förstå. En revolution förväntas.

Jo Strømgren är koreograf, teaterregissör och dramatiker. Han har skrivit mer än 30 scenkonstföreställningar som har framförts av institutionella teatrar i bland annat Tyskland, Ryssland och USA. Jo Strømgren Kompani har spelat i 45 länder och vunnit många prestigefyllda priser.

 **REGIONTEATER VÄST**

VI ÄR SVERIGES STÖRSTA TURNERANDE INSTITUTION FÖR BARN OCH UNGA

En del av Västra Götalandsregionen