



MÅLGRUPP Årskurs F-3

URPREMIÄR 11 februari 2022

SPELPERIOD Våren 2022

REGI Huy Le Vo

SCENOGRAFI & KOSTYM Tove Dreiman

FÖRESTÄLLNINGENS LÄNGD Ca 40 min

ANTAL FÖRESTÄLLNINGAR/DAG 2 st i samma lokal.

MEDVERKANDE 3 skådespelare & 2 tekniker

MAXPUBLIK 55 elever & lärare

LOKALKRAV 7x9 m, 3,5 m takhöjd. I måttet ingår publikplatser.

EL 16 A

MÖRKLÄGGNING Ja

LJUS/LJUD Ingår, vi tar med eget.

BYGG- OCH RIVTID 5 tim/2,5 tim

BÄRHJÄLP 2 personer över 18 år. Dessa personer behöver finnas tillgängliga under hela bygg- respektive rivtiden.

KOSTNAD 5 300 kr + 25 % moms per föreställning, 7900 kr + 25% moms för två föreställningar samma dag, samma lokal. I priset ingår hotell, traktamente och resa. Vi bokar hotell. Priserna gäller inom Västra Götaland.

ÖVRIGT Vi har marknadsföringsmaterial och samtalshandledning i anslutning till föreställningen. För särskilda önskemål eller behov kring tillgänglighet, vänligen kontakta oss.

INFORMATION OCH BOKNING

Lisa Gröön, 0738 19 19 87
lisa.groon@regionteatervast.se

WWW.REGIONTEATERVAST.SE

info@regionteatervast.se, 020 50 40 75



VÄRLDEN SA JA

En sensorisk, visuell och existentiell evolutionsfest

**En gång började världen,
en gång började vi.
Vi var fiskar, och vi var ödlor,
vi blev apor, och vi blev människor.
Världen förändrade sig,
och vi förändrade oss.**

Världen sa ja är ett firande av allt vi varit, är och kommer att bli. Med utgångspunkt i Kaia Dahle Nyhus fantasieggande, poetiska bilderbok *Verden sa ja* skapas en kontemplativ (natt)klubb för åldern 6–10 år. En scenkonstföreställning om hur världen aldrig blir färdig och hur den fortsätter att säga ja. Om världen och oss i konstant förändring. Om världen för människorna, med människorna och kanske efter människorna.

Och världen ropar!
Och världen säger JA!

Huy Le Vo är scenkonstnär med bas i Oslo med bred erfarenhet från teater- och samtida dansfältet. Han rör sig mellan att arbeta som skådespelare/performer, regissör, dramaturg och curator inom det fria scenkonstlivet och vid en rad norska institutionsteatrar.

Tove Dreiman är konstnär och scenograf med bas i Stockholm där hennes arbeten har visats på bl.a. Marabouparkens Konsthall och Gärdets tunnelbanestation. Hon samarbetar ofta med koreografer inom samtida dans med föreställningar som spelas runtom i Sverige samt utomlands.

 **REGIONTEATER VÄST**

VI ÄR SVERIGES STÖRSTA TURNERANDE INSTITUTION FÖR BARN OCH UNGA

En del av Västra Götalandsregionen