

## LITEN ORDLISTA

SCENOGRAFI – scenrummet med väggar, möbler mm  
 KOREOGRAFI – val av helhet och dansarnas rörelser  
 KOSTYM – dansarnas kläder  
 MASK – dansarnas smink och frisyr  
 TOI TOI TOI! – skrockfullt "Lycka till!"



## UTMANINGAR

Ni har sett eller ska se dansföreställningen Utmaningar. Här är lite tips på hur ni kan förbereda er inför föreställningen och förslag på hur ni kan arbeta med upplevelsen efteråt.

Det är bra om läraren har förberett eleverna genom att berätta att de ska se just dans, att föreställningen heter Utmaningar och att den är ungefär 40 minuter lång.

## ÖVNINGAR/UPPGIFTER FÖR KLASSEN

Det är ofta kul att samtala om det ni har upplevt tillsammans. Det finns inga rätt eller fel när det kommer till tolkningen av ett konstnärligt verk. Vi brukar välja att utgå från tre delar:

1. Beskriva
2. Tolka
3. Reflektera

Ni kan få mer stöd i metoden genom att läsa i skriften PRATA DANS som finns i lärarkuvertet. Vi har också en annan, PRATA SCENKONST, som finns på vår webb: <http://www.regionteatervast.se/pratascenkonst/index.html>

Om det är svårt att komma igång kan ni ställa frågor som:  
*Hur många dansare var det på scenen?*  
*Vad hade de på sig?*  
*Kan du beskriva rummet? Hur såg bänkarna ni satt på ut?*  
*Hur skulle du beskriva ljuden och musiken?*

Lyssna noga och låt alla ha sin egen upplevelse av föreställningen. En föreställning kan väcka helt olika känslor hos varje person i publiken. Du som publik äger din egen upplevelse, du har all rätt att tolka det som sker på scenen som du vill.



FOTO: HÅKAN LARSSON

## ÅTERVINNING

I denna produktion antar Regionteater Väst en av vår tids stora utmaningar – en hållbar värld. Vårt arbete består i att se om all scenografi, kostym och rekvisita kan vara återvunnen.

*Använd din fantasi! Om alla tar med sig ett par gamla sockor till skolan, vad kan man skapa av dessa, tillsammans eller var och en? Skapa långa ormar eller trädem på händerna? Vad kan du skapa för djur eller figur med en luvtröja och din kropp?*

*Kanske kan ni ha en klädbytardag? Var och en får ta med sig tre plagg som känns tråkiga eller är urvuxna. Kanske passar de någon annan? Ta hjälp av föräldrar, som också kan byta kläder med varandra.*

Här finns jättemånga återbrukstips:  
<http://www.365slojd.se/aterbruk>

## RÖRELSEUTMANINGAR

## SLÅ EN KNUT

Var minst 4–5 st i varje grupp. Stå i en ring och håll i varandras händer. Prova först att gå under och över dina närmaste kompisars armar. Låt nu en person starta att gå under armarna på de som står mitt emot. Övriga hänger sen på och hittar sina egna "broar" under och över. När det inte går att göra fler knutar tar man sig tillbaka på samma vis till den öppna ringen. Prova sen att göra samma sak, men blunda samtidigt!

Att tänka på: Använd ett långsamt tempo. Var mjuk i armarna så man lätt kan vrida runt i varandras händer och på så vis undvika att tappa varandras händer.

## BYGG EN ROBOT ELLER EN ANNAN FANTASIFULL FIGUR

Bygg med hjälp av allas kroppar en robot, drake eller något annat. Någon/några är huvud, armar, fötter, kropp, svans m.m. Bygg så att alla på något vis har kontakt med någon annan. Till exempel rygg mot rygg, händer om den andres fötter, huvud mot hand o.s.v. Låt armar och ben sticka ut åt olika håll. Använd golvet på olika vis beroende på hur man vill bygga; stående, på magen, baklänges, på alla fyra, på tvären o.s.v. Prova nu att alla rör sig framåt! På vilka olika vis kan man röra sig så att figuren fungerar?